

Seniorenkino

Programm
Januar bis April 2018



Lichtburg
Essen

Seniorenwohnen nach Maß

Bei uns haben Sie die Wahl:

Komfort☆☆, Premium☆☆☆

oder Superior☆☆☆☆ – welche

Wohnkategorie darf es für Sie sein?

Sie wählen individuell und flexibel,

wieviel Service Sie wünschen.

Rufen Sie uns an, wir beraten Sie gerne.



Kaiser-Otto-Residenz

ESSEN

Scheidtmanntor 11
45276 Essen

Dajana Reufels
Residenzberaterin
Telefon 02 01/56 39 222

www.kaiser-otto-residenz.de



Greatest Showman



Ein kühnes, mitreißendes Musical mit Hugh Jackman als legendärer Gründer einer Zirkusshow.

„Träume mit weit geöffneten Augen“, so lautet das Lebensmotto von Phineas Taylor Barnum. Selbst in harten Zeiten, als er sich ohne Job gemeinsam mit seiner Frau Charity im New York des 19. Jahrhunderts durchschlagen muss, gibt er den Glauben nicht auf – und träumt. P.T. Barnum ist ein außergewöhnlicher Mann, ein Visionär, und gerade als er den Tiefpunkt erreicht, hat er eine geniale Idee. Später wird man die Zirkusshows von P.T. Barnum als Geburt des amerikanischen Showbusiness bezeichnen. Der Selfmademan reist mit Schaustellern durch das Land und produziert opulente Shows, die verblüffen, faszinieren und überwältigen. Tanz, Musik und Magie begeistern die ganze Welt. Bald ist Barnum der Gründer eines ganzen Unterhaltungsimperiums. Doch sein Erfolg basiert auf seinem Mut, immer neue Risiken einzugehen. Nicht ohne Grund wurde Barnum seiner Zeit auch als „König der Schwindler“ bezeichnet. Michael Gracey hat seinen Film mit Herz, Talent und großem Können inszeniert, die Songs stammen von den Oscar-Preisträgern Benji Pasek und Justin Paul („La La Land“). *Kino.de*

USA 2017; Regie: Michael Gracey; Darsteller: Hugh Jackman, Zac Efron, Michelle Williams, Rebecca Ferguson





Hausnotrufdienst



Das DRK zum Drücken nah!

- Sicherheit und Geborgenheit für die Menschen in unserer Stadt
- Bewahren Sie Selbständigkeit in den eigenen vier Wänden
- Freisprechverbindung zu der DRK-Hausnotrufzentrale in der Stadtmitte von Essen
- 24 Stunden am Tag, 365 Tage im Jahr professionelle Hilfe im Notfall
- DRK-Hausnotrufdienste sind Testsieger bei der Stiftung Warentest

Informationen und Beratung unter:



0201 / 8474 - 305



www.drk-essen.de



Dr. Michael Weiss
Zahnarzt
Zahntechnikermeister

Dr. Marion Lydia Weiss
Fachärztin für
Kieferorthopädie

Implantate
Kieferorthopädie
Moderner Zahnersatz
Anti-Schnarch-Schiene
Prof. Zahnreinigung (PZR)
Mundpflege-Schulungen
Raucherentwöhnung
Ernährungsberatung



Gesund beginnt im Mund

Die mobile Zahnarztpraxis

Man kennt uns in Essen:

Nova Vita, Casa Reha
Kaiser Otto Residenz, Mundus,
Seniorenzentrum Altenessen, ...

Wir kommen gern auch zu Ihnen.

*Einfühlsame Zahnerhaltung
ist unsere Berufung!*

Ihre *Berater-Zahnärzte*

Die Anfängerin



Premiere

Zu Gast: Ulrike Krumbiegel, Annekathrin Bürger,
Christine Stüber-Errath und Regisseurin Alexandra Sell

Eine prägnant und mit fein eingestreutem Humor erzählte Geschichte einer Frau, die noch einmal neu beginnt.

Die Ärztin Annebärbel Buschhaus (Ulrike Krumbiegel) ist als junges Mädchen begeistert Schlittschuh gelaufen. Als Talent gefördert war ihre Karriere jedoch zu Ende, bevor sie wirklich begonnen hatte: Weil sie auf Stürze mit Tränen und nicht mit Verbissenheit reagierte, verschenkte ihre dominante Mutter (Annekathrin Bürger) die geliebten Schlittschuhe kurzerhand an eine andere. 50 Jahre später hat sich Annebärbel noch immer nicht aus dem Schatten der übermächtigen Mutter gelöst, die sie mit Herablassung und Missachtung gängelt. Als dann auch noch der Ehemann aus der biedereren Vorstadtlangeweile ausbricht, steht Annebärbel vor den Trümmern ihres Lebens. Sehr behutsam, aber dennoch mit einer gehörigen Portion Humor erzählt Alexandra Sell von einer Frau, die sich über die Jahrzehnte immer mehr in sich selbst und ihre Bitterkeit zurückgezogen hat. Mit schroffer Kaltschnäuzigkeit rumort Annebärbel durch den Alltag, schleichend ist sie ihrer Mutter immer ähnlicher geworden. Dann aber steht sie zufällig eines Nachts vor der Eissporthalle im Berliner Osten, in der sie einst als Mädchen trainierte. Und da setzt sie sich in den Kopf, es noch einmal auf dem Eis zu probieren... Alexandra Sell zeichnet das Portrait einer Frau, die sich spät im Leben aus ihrem Selbstmitleid, aber vor allem aus der unbarmherzigen Anspruchshaltung ihrer Mutter befreit. Dass dieses Aufeinanderprallen nicht ins Melodramatische abdriftet, dafür sorgen die kurzen, giftigen Dialoge, in denen manche hübsche Gehässigkeit ihr Ziel nicht verfehlt. *Programmkinode.de*

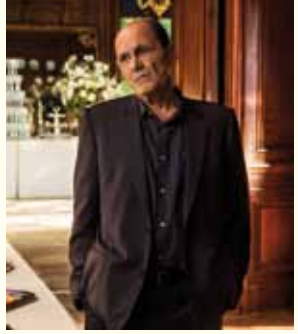
D 2017; 98 Min.; Regie: Alexandra Sell; Darsteller: Ulrike Krumbiegel, Annekathrin Bürger, Rainer Bock, Maria Rogozina, Stephan Grossmann

Donnerstag 1. Februar | 14.00 h | Lichtburg

Das Leben ist ein Fest

Neue Komödie von den Regisseuren von „Ziemlich beste Freunde“.

Max ist einer der erfahrensten und professionellsten Hochzeitsplaner, die es in Frankreich gibt. Doch sein aktueller Auftrag, die Hochzeit von Pierre und Héléna, entwickelt sich nach und nach zu einer absoluten Katastrophe: Das Essen auf dem Buffet ist schlecht geworden, die Hochzeitsgesellschaft steckt auf dem Weg zur



Location im Stau fest, der Fotograf verhält sich unprofessionell, ist damit aber immer noch besser als die Band, die gleich komplett abgesagt hat oder Max' Team, das wegen einer Lebensmittelvergiftung ausfällt. Noch dazu trennt sich Max' Geliebte Josiane von ihm und sein Schwager Julien ist in die Braut verliebt. Aufgrund der schiereren Anhäufung von Problemen beschließt Max, seine Karriere als Hochzeitsplaner zu beenden und seine Firma zu verkaufen. Oder wendet sich am Ende doch noch alles zum Guten? *Filmstarts.de*

Frankreich 2017; 117 Min.; Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache; Darsteller: Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche



[sparkasse-essen.de](https://www.sparkasse-essen.de)

Verstehen ist einfach.

Wenn man einen Finanzpartner hat, der die Region und ihre Menschen kennt.

Sprechen Sie mit uns.

Donnerstag 22. Februar | 14.00 h | Lichtburg

Die Verlegerin

Steven Spielberg verfilmt die skandalöse Affäre der sogenannten **Pentagon Papers**, die neben der **Watergate-Affäre** zu den **großen Politikskandalen der USA** zählt.

In den 70er Jahren übernimmt Kay Graham (Meryl Streep) das Familienunternehmen „Washington Post Company“ und wird damit die erste weibliche Zeitungsverlegerin der USA. Gemeinsam mit ihrem Redakteur Ben Bradley (Tom Hanks) wird sie durch diese spektakuläre Aufdeckung, die vier US-Präsidenten betrifft, in eine beispiellose Auseinandersetzung zwischen Regierung und Journalisten verwickelt, welche die USA nachhaltig erschüttert und den Widerstand gegen den Krieg und das US-amerikanische Engagement anfeuert.



USA 2017; Regie: Steven Spielberg; Darsteller: Tom Hanks, Meryl Streep, Alison Brie, Bob Odenkirk, Sarah Paulson

Donnerstag 8. März | 14.00 h | Lichtburg

Mackie Messer – Brechts Dreigroschenfilm

Der Film basiert auf einem herausragenden Stück Weltliteratur, das völlig neu interpretiert wird.

Nach ihrem Theatererfolg mit der „Dreigroschenoper“ wollten der Autor Bertolt Brecht und der Komponist Kurt Weill im Jahr 1929 ihr Stück verfilmen. Doch der Plan scheitert. Der „Dreigroschenfilm“ arbeitet jetzt einerseits diese Geschichte auf - und zeigt auf einer zweiten Ebene den Kampf zwischen dem Gangsterboss Mackie Messer und dem Bettlerkönig Peachum, wie ihn Brecht und Weill möglicherweise im Film inszeniert hätten. Mit einem überraschenden Schluss... Joachim Lang entschied sich dazu, Dreigroschenoper und die wahre Geschichte der schlussendlich gescheiterten Verfilmungspläne zu parallelisieren. So setzt er nicht nur Brechts Werk und dessen Leben ein Denkmal, sondern ordnet es auch in den gesellschaftlichen Kontext der späten deutschen 1920er-Jahre ein. *Filmstarts.de*



D 2018; Regie: Joachim Lang; Darsteller: Lars Eidinger, Tobias Moretti, Hannah Herzprung, Joachim Król, Claudia Michelsen, Christian Redl



MUNDUS
SENIOREN-RESIDENZEN

Mitten im Leben. Mitten in Essen.



Sehen Sie sich unsere großzügigen, hellen Wohnungen an, nehmen Sie teil an den vielen Veranstaltungen in unserem Haus. Nach einer Hausbesichtigung laden wir Sie ein, einen Kaffee und ein Stück frisch gebackenen Kuchen in unserem Terrassencafé zu genießen.

- Zentrale Lage in Essen Rüttenscheid im Girardet-Haus
- Großzügige, freundliche Apartments von 36 m² bis 72 m², mit Bad, kompletter Küchenzeile, begehbarem Kleiderschrank
- Wöchentliche Reinigung der Wohnung
- 24-Stunden-Notrufbereitschaft
- Bibliothek, Restaurant, Schwimmbad mit Sauna, Terrassencafé
- Hauseigener ambulanter Pflegedienst
- Stationäre Pflege / Kurzzeitpflege / Pflegebrücke
- Spezielle Betreuung dementer Bewohner

MUNDUS Senioren-Residenzen GmbH

Residenz Essen · Im Girardet Haus

Girardetstraße 16 · 45131 Essen

Tel.: (0201) 72 07-0 oder www.mundus-leben.de

Donnerstag 29. März | 14.00 h | Lichtburg

Die Nacht der Nächte



Premiere mit Gästen

Heiraten sollte nur, wer sich wirklich liebt, und sich sehr sicher ist, den richtigen Partner fürs Leben gefunden zu haben – eine These, die sicherlich viele Leute unterschreiben würden. Bis vor gar nicht allzu langer Zeit war es damit allerdings nicht weit her: Noch in der Generation unserer Großeltern heirateten Menschen, die sich eigentlich kaum kannten. Die Regisseurinnen Yasemin Samdereli und Nesrin Samdereli untersuchen nun in ihrer unterhaltsamen Dokumentation „Die Nacht der Nächte“, wie es sich für die Betroffenen angefühlt hat, einen Fremden oder eine Fremde zu heiraten.

D 2018; Regie: Yasemin Samdereli, Nesrin Samdereli

Der Johanniter-Hausnotruf

Schnelle Hilfe per Knopfdruck.



- **Sicherheit** bei häuslichen Unfällen und Notfällen
- **Direkte Sprechverbindung** zur Zentrale
- Ausgebildete Helfer kommen **Tag und Nacht**
- Von den **Pflegekassen** anerkannt

Mehr erfahren unter
(0201) 89646 -126
www.johanniter.de/essen

DIE JOHANNITER
Regionalverband Essen
Essen • Mülheim • Bottrop



3 Tage in Quiberon



Premiere mit Gästen

1981 verbringt der Weltstar Romy Schneider (Marie Bäumer) einige Wochen mit ihrer besten Freundin Hilde (Birgit Minichmayr) in dem kleinen bretonischen Ort Quiberon, um sich dem medialen Interesse an ihrer Person zu entziehen. Trotz ihrer negativen Erfahrungen mit der deutschen Presse willigt sie in ein Interview mit dem „Stern“-Reporter Michael Jürgs (Robert Gwisdek) und dem Fotografen Robert Lebeck (Charly Hübner) ein. Aus dem geplanten Termin entwickelt sich ein drei Tage und drei Nächte andauerndes Katz- und Mausspiel zwischen dem Journalisten und der Ausnahmekünstlerin, in das auch Romy Schneiders Freundin Hilde und Robert Lebeck immer stärker involviert werden... Inspiriert von wahren Begebenheiten, erzählt die Regisseurin Emily Atef („Das Fremde in mir“, „Töte mich“) in „3 Tage in Quiberon“ von einem entscheidenden Ereignis in der letzten Lebensphase einer der berühmtesten deutschen Schauspielerinnen aller Zeiten. Ihr in schwarz-weiß gedrehtes Drama ist nicht nur eine Hommage an Romy Schneider, sondern stellt ganz allgemein die Frage nach dem ambivalenten Verhältnis zwischen Künstlern und Journalisten. Mit einer herausragenden Marie Bäumer in der Hauptrolle gelingt es Atef, in „3 Tage in Quiberon“, weniger den Star Romy Schneider in den Vordergrund zu rücken, als vielmehr das Porträt einer hochbegabten, sensiblen Frau in all ihrer Widersprüchlichkeit zu zeichnen. In den Nebenrollen brillieren Birgit Minichmayr („Alle Anderen“, „Gnade“) als Romys Freundin Hilde, Robert Gwisdek („Tiger Girl“) als Michael Jürgs und Charly Hübner („Eltern“, „Magical Mystery“) als Robert Lebeck.

Deutschland 2017; Regie: Emily Atef; Darsteller: Marie Bäumer, Birgit Minichmayr, Charly Hübner, Robert Gwisdek

Wer hat eigentlich die Liebe erfunden?

Eine stark besetzte, fantasievolle Komödie.

Charlotte (Corinna Harfouch) macht gerade eine schwere Phase durch: Sie traut sich nicht den Brief mit der Diagnose ihres Arztes zu öffnen, die Beziehung mit ihrem Ehemann Paul (Karl Kranzkowski) ist endgültig zum Stillstand gekommen und noch dazu sucht die gemeinsame Tochter Alex (Meret Becker) bei ihr Rat, die mit der geplanten Geburtstagsparty ihrer 13-jährigen Tochter Jo (Annalee Ranft) komplett überfordert ist. Kurzerhand nutzt Charlotte also die Gelegenheit und lässt Paul an einer Autobahnraststätte zurück, nur die ebenso aufgeweckte und freche Jo begleitet ihre Großmutter auf der spontanen Fahrt ans Meer. Und auch Paul und Alex brechen aus ihrer gewohnten Routine aus und nehmen mit Hilfe der Truckerin Marion (Sabine Timoteo) die Verfolgung auf. So sind sie zum ersten Mal seit Jahren gezwungen, Zeit miteinander zu verbringen...



D/CH 2017; 90 Min.; Regie: Kerstin Polte; Darsteller: Corinna Harfouch, Meret Becker, Sabine Timoteo, Karl Kranzkowski, Annalee Ranft



„Fast unsichtbare Hörgeräte? Da bin ich ganz Ohr!“

Entdecken Sie die neueste Generation leistungsstarker Hörgeräte – so klein, dass man sie kaum sehen kann. Jetzt bei Hörsysteme Wessling*.

Sie finden uns in ganz Essen – und einmal auch in Ihrer Nähe. Infos unter 0201-776650.

*Ausgezeichnet wurde die Filiale Rütterscheid. Weitere Infos unter top100akustiker.de.



HÖRSYSTEME

WESSLING

hoersysteme-wessling.de

Das **Seniorenkino** ist eine Veranstaltung der Lichtburg
in Kooperation mit dem Seniorenbeirat der Stadt Essen



Eintritt: 6,50 € inkl. Glas Sekt oder Orangensaft

Bei Filmen mit Überlänge gibt es einen Preisaufschlag.

Kartenvorverkauf:

Lichtburg
Essen

Kettwiger Str. 36

45127 Essen

Tel.: 0201 / 23 10 23

info@lichtburg-essen.de

www.lichtburg-essen.de

*Hinweis: Reservierte Karten müssen eine Woche vor der
jeweiligen Vorstellung abgeholt worden sein!*